∫ bulería dx = soleá

siguiriya = exp cante

cos malagueña = ?????

PHILIPPE DONNIER

EL DUENDE TIENE QUE SER MATEMATICO

Virgilio Márquez Editor

PREMIO DE ENSAYO GONZALEZ CLIMENT 1985

PHILIPPE DONNIER

ELDUENDE TIENE QUE SER MATEMATICO

(Reflexiones sobre el estudio analítico de las Bulerías)

Biblioteca *Virgilio Márquez* de Temas Flamencos
1

SUMARIO



EL DUENDE TIENE QUE SER MATEMATICO (Reflexiones sobre el estudio analítico de las Bulerías), original de **Philippe Donnier** (Aigueperse, Francia, 1946), fue galardonado con el *Premio de Ensayo GONZALEZ CLIMENT* en su primera edición (1985).

Organizado por la **Peña Flamenca de Córdoba** y **VIRGILIO MARQUEZ, EDITOR,** este premio fue patrocinado por el *cantaor* **Luis de Córdoba**.

Profesor de Física, guitarrista *flamenco* y titulado en guitarra clásica, cartesiano, pasional y sensible a un tiempo, su autor parecía llamado a desvelarnos la personalidad del tan traído y llevado **Duende** de nuestro entrañable mundo flamenco.

El estudio está agudamente prologado por el crítico cordobés **Agustín Gómez.**

Biblioteca *Virgilio Márquez* de Temas Flamencos